

MEMORIAS DE INVESTIGACIÓN – AÑO 2007

Paola Merella, Adriana	La didáctica de la literatura aplicada a la enseñanza de la cultura en ELE: Pío Baroja y El árbol de la ciencia
Ampleeva, Elena	La enseñanza de las colocaciones
Briones Cantero, Laura	La importancia de la literatura en la enseñanza de español como lengua extranjera
Camblor Bousoño, Gemma	Propuesta de enseñanza de ELE mediante tareas a refugiados saharauis adultos
Castro Rodríguez, Filomena	didáctica para la enseñanza de ELE a estudiantes estadounidenses del Colegio Pima (nivel elemental e intermedio)
Chen, Ya Hua	¿Cómo mejorar la escritura de los aprendices de español cuya LM es el chino a través de actividades?
del Bot Moyano, Borja	¿Podemos hacerlo?
González Díaz, Patricia	Enseñanza de la literatura en la clase de ELE a través de lo mágico y lo sobrenatural
González González, Irene	El modo subjuntivo en la expresión oral: funciones para el nivel B2
González Portela, M ^a Reyes	Cantar y aprender: propuesta didáctica para la enseñanza de ELE a través de la música y canciones
Hernández Torres, Alfonso	Nuevas perspectivas en la enseñanza de ELE a estudiantes húngaros
Ibáñez Gómez, Buenaventura	La enseñanza de español como lengua extranjera a través de las vanguardias artísticas a partir del B2
Ibáñez Gómez, M ^a Elena	La enseñanza del español y las variantes hispanoamericanas a través de la literatura en la clase de ELE

Krainara, Pongpun	Los juegos como material didáctico para la enseñanza de español a alumnos tailandeses
Matsudaira, Takako	La enseñanza de la entonación para hablantes japoneses
Merino Pinza, Javier	Análisis contrastivo de estrategias pragmáticas en alemán y español y propuesta de actividades para su enseñanza en el aula de ELE
Monge, Jesús	La enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera para fines académicos: área de letras.
Nguyen Thi Than, Huyen	De comprensión auditiva a expresión oral en aulas de ELE en Vietnam
Salvador, Jaione	La ironía: un lujo lúdico e inteligente en la comunicación lingüística
Saoussen Laroussi, Sabrina	La enseñanza de ELE a partir de algunos cuentos españoles e hispanoamericanos del siglo XX y XXI
Suzuki Yamanouchi, Tomohito	Signos no verbales con usos sociales españoles y japoneses: diferencias e implicaciones en la enseñanza de español
Toro Escudero, Juan Ignacio	Enseñanza del español a través del cine hispano. Aplicaciones específicas en clase de cultura.
Wang, Song	Actividades lúdicas para la práctica de la gramática en China
Xia, Xia	Signos no verbales con usos sociales españoles y chinos: estudio comparativo
Xiaojing, He	La enseñanza de las formas de tratamiento en español desde un enfoque sociolingüístico
Yang, Ling	La enseñanza del español a los inmigrantes chinos: una propuesta de unidades didácticas